



Bibliographie sélective en langue française (ouvrages, DVD, CD audio, sites web, ...)

Grâce à un partenariat entre CASNAV et CRDP, les documents présentés peuvent être empruntés pour la plus grande partie dans les six médiathèques du CRDP de l'académie de Grenoble. Pour s'assurer de leur disponibilité, consulter notre catalogue collectif Doc-en-ligne :

<http://doc-en-ligne.crdp.ac-grenoble.fr/>

1- Des ressources en ligne

Des ressources pédagogiques

Educasources. La base de sélection de ressources numériques pour les enseignants produite par le SCEREN - CNDP - CRDP

Notamment la sélection thématique créée le 29/09/2008 et mise à jour le 08/11/2012 :

Scolarisation des enfants issus de familles itinérantes et de voyageurs / Michaël Rigolot.

Recherche par mot-clé possible sur l'ensemble de la base.

<http://www.educasources.education.fr/>

<http://www.educasources.education.fr/selection-detail-135724.html>

Ville Ecole Intégration / SCEREN - CNDP - CRDP

Notamment le dossier documentaire « Scolarisation des enfants du voyage et des familles non sédentaires ».

<http://www2.cndp.fr/vei/>

Les CASNAV

<http://www2.cndp.fr/vei/ressources/carnet/casnav.htm>

Celui de l'académie de Grenoble :

<http://www.ac-grenoble.fr/casnav/accueil/index.php>

Et par exemple l'académie de Toulouse :

Scolarisation des enfants du voyage et de familles non-sédentaires en Haute-Garonne /

Marie-Christine Hubert et Vincent Ritz. Février 2005

http://www.ac-toulouse.fr/automne_modules_files/pDocs/public/r640_61_bis01_scolarisation_des_enfants_du_voyage.pdf

Pédagogie : outil pour l'accueil et la scolarisation des enfants du voyage. Recherche formation interacadémique CASNAV de Toulouse et de Bordeaux

<http://www.ac-toulouse.fr/web/print-4916-pedagogie-outils-pour-laccueil-et-la-scolarisation-des-enfants-du-voyage.php>

Bibliographie générale. Accueil et scolarisation des enfants du voyage

http://www.ac-toulouse.fr/automne_modules_files/pDocs/public/r3036_61_bibliographie_site_mai_08_.doc

Des travaux et sites européens, institutionnels ou de recherche

Actes de la journée « Diversités tsiganes en Seine-Saint-Denis : comprendre pour agir » tenue en mars 2009

http://www.romeurope.org/IMG/pdf/Actes_CLICOSS_93_-_12_mars_2009.pdf

Agence nationale pour la cohésion sociale et l'égalité des chances (ACSE)

www.lacse.fr

Centre de documentation des Études tsiganes

Bibliothèque de prêt, médiathèque, diffusion d'ouvrages par correspondance.

www.etudestsiganes.asso.fr

Communication de la commission au Parlement européen, au Conseil économique et social européen et au comité des régions. Cadre de l'UE pour les stratégies nationales d'intégration des Roms pour la période allant jusqu'en 2020 / Commission européenne. Bruxelles, le 5 avril 2011.

<http://eur-lex.europa.eu/LexUriServ/LexUriServ.do?uri=OJ:C:2011:258:0006:0009:FR:PDF>

Réseau européen Urba-rom. Observatoire européen des politiques publiques en direction des groupes dits Roms et tsiganes

Celui-ci réunit plus d'une soixantaine de chercheurs travaillant sur ces problématiques.

<http://urbarom.crevilles.org>

Des expositions et des lieux de mémoire

Cité nationale de l'histoire de l'immigration

<http://www.histoire-immigration.fr>

Gens du voyage, s'informer pour mieux comprendre. Exposition / Coord. par Vincent Ritz.

Association Tissé Métisse (Nantes), octobre 2012.

http://www.tisse-metisse.org/modules/kameleon/upload/Expo-GDV_oct2012_bassDEF.pdf

Exposition au Grand Palais « Bohèmes » (26 septembre 2012 – 14 janvier 2013)

<http://www.grandpalais.fr/grandformat/bohemes-exposition>

La « bohème » fait partie des mythes modernes, née au milieu du XIXe siècle, entre Romantisme et Réalisme, elle accompagne une profonde transformation du statut de l'artiste. Mais l'histoire de la bohème et des artistes ne se limite pas au 19e siècle. Appelé Égyptien à l'époque classique, puis gitan, manouche, cagot, ... le bohémien devient, peu après son apparition en Occident au XVe siècle, un héros de roman (Cervantès le premier) et un sujet de prédilection pour les artistes

CRDP de l'académie de Grenoble

|adresse| 11 avenue Général Champon - 38031 Grenoble Cedex

|tél. renseignements| 04 76 74 74 00

|courriel| mediatheque.cddp38@crdp.ac-grenoble.fr site| <http://www.cndp.fr/crdp-grenoble/>

|coordonnées des 6 médiathèques| <http://doc-en-ligne.crdp.ac-grenoble.fr>, rubrique « Information »

(Callot, Vouet, Georges de La Tour)... L'exposition en s'appuyant sur plus de deux cents œuvres (La Diseuse de bonne aventure de Georges de la Tour, L'Absinthe d'Edgar Degas, Coin à Montmartre de Vincent Van Gogh, La Gitane de Van Dongen, ...), et des croisements entre les disciplines (peinture, littérature, photographie, musique), offre un éclairage nouveau à cette histoire commune.

Django Reinhardt : swing de Paris. Exposition à la Cité de la musique (jusqu'au 23 janvier 2013)

http://www.citedelamusique.fr/minisites/1210_django/index.aspx

Itinérances tsiganes - Lyon

<http://artag-asso.org/>

2- Des revues en prêt

Pour rechercher des articles, consultez la base produite par le SCEREN – CNDP - CRDP :

<http://www.cndp.fr/callimaque/>

De nombreux articles sur le sujet, notamment dans les revues suivantes :

Cahiers pédagogiques

- Notamment le hors série numérique de mai 2011, ***A l'école avec les élèves roms, tsiganes et voyageurs***

<http://www.cahiers-pedagogiques.com/spip.php?article7396>

Diversité - Ville école intégration

- Notamment le **numéro 159** de décembre 2009 ***Roms, Tsiganes, gens du voyage*** avec la collaboration de Vincent Ritz, Patrick Williams, Martin Olivera,...

- Le **numéro 168** de 2012 et l'article de L. Piasere ***Entre politiques de reconnaissance et politiques de distribution. Roms et Sintî dans les écoles italiennes.***

- Le **numéro 166** d'octobre 2011 ***Travailler en banlieue, enjeux de formation*** élaboré avec l'aide de Vincent Ritz et son article écrit avec Omero Marongiu-Perria, ***La posture professionnelle en contexte interculturel.***

<http://www2.cndp.fr/vei>

Etudes tsiganes

La revue incontournable et son site (sommaire des numéros depuis 1993 et articles consultables en ligne).

Quelques titres parmi les derniers numéros :

- ***Jeux, tours et manèges, une ethnologie des Tsiganes***, n°4 de 1994. Recueil d'articles importants sur les Tsiganes en général et des communautés en particulier. Incontournable.

- Le **numéro 46**, ***La question rom en Europe aujourd'hui.***

- Le **numéro 44-45**, ***Emotion et lieu de vie chez les Roms*** / Coord. par Alain Reyniers.

- Le **numéro 41-42**, ***Expériences européennes. Savoir et savoir-faire des Roms et Gens du voyage.***

- Le **numéro 39-40**, ***Roms et gens du voyage, nouvelles perspectives de recherche.***

- Le **numéro 38** de mai 2010 ***Roms de Roumanie : la diversité méconnue*** / Coord. par Martin Olivera.

- Le **numéro 35**, ***Sommet européen sur les Roms.***

<http://www.etudestsiganes.asso.fr>

CRDP de l'académie de Grenoble

|adresse| 11 avenue Général Champon - 38031 Grenoble Cedex

|tél. renseignements| 04 76 74 74 00

|courriel| mediatheque.cddp38@crdp.ac-grenoble.fr site| <http://www.cndp.fr/crdp-grenoble/>

|coordonnées des 6 médiathèques| <http://doc-en-ligne.crdp.ac-grenoble.fr>, rubrique « Information »

Hommes et migrations

<http://www.hommes-et-migrations.fr>

Migrations Magazines

- Le numéro 6 de 2012, *Roms, Tsiganes, Gitans le malentendu* avec notamment l'article, *Qu'est-ce que l'antitsiganisme ?* de Leonardo Piasere.

<http://www.migrations-magazine.be/>

3 - Des documents en prêt et en vente

En prêt pour la plus grande partie dans nos médiathèques et en vente dans nos librairies pour toutes les éditions SCEREN - CNDP - CRDP.

Récits de vie et témoignages

Le bateau en carton / Film de José Vieira.

Zeugma films, 2010. - 1 DVD : 80 min.

Très beau film sur des Roms roumains à Massy, d'un bidonville à l'autre.

Cheveux rouges et café noir / Film de Milena Bochet.

Iota productions : Perspectives films, 2012. - 1 DVD : 52 min.

Hermanovice, Slovaquie. Un village rom au fond de la vallée. De vieilles baraques et d'autres, nouvelles, en béton. Un esprit qui rôde... celui de Vozarania, l'ancêtre qui continue à transmettre de mère en fille. Quatre femmes nous racontent leur quotidien à travers des gestes séculaires, au fil des mots, voyageant à la frontière d'autres mondes. Histoires de cheveux rouges et de café noir, de transmission, mais aussi d'oubli.

La cité des Roms / Film de Frédéric Castaignède.

Paris : Arturo Moi ; Arte, 2008. - 1 DVD : 97 min.

Ce film a obtenu le prix du meilleur documentaire européen CIVIS 2010 et le prix spécial du jury, prix Europa 2010. Ce documentaire propose une plongée au coeur du ghetto de Nadejda, situé dans la ville industrielle de Silven, en Bulgarie. Vingt mille Roms y vivent, confinés derrière un mur de béton ; certains luttent contre les discriminations dont ils sont encore victimes, d'autres font entendre leur voix à l'approche des prochaines élections municipales...

Couleur de fumée, une épopée tzigane / Menyhért Lakatos.

Arles : Actes sud, 1995. - 352 p.

Roman sur des familles roms de Hongrie, au début du 20ème siècle jusqu'à la déportation. Récit loin des stéréotypes sur les Roms.

Dikhav... Regarde. Un livre des gens du voyage / Claire Benoni, Louise Benoni et Françoise Benoni
Contenu et photographies de Jean-Noël Ducki (et al.).

Chambéry : Editons Comp'act, 2003. - 69 p.

A travers des témoignages et des photographies, l'ouvrage propose de découvrir les peuples des Gens du voyage : Roms, Gitans, Sinti, Manouche, Yénishes.

Enterrez-moi debout : l'odyssée des Tziganes / Isabel Fonseca.

Paris : Albin Michel, 2003. - 339 p. - (Latitudes). - Bibliogr. Index.

CRDP de l'académie de Grenoble

|adresse| 11 avenue Général Champon - 38031 Grenoble Cedex

|tél. renseignements| 04 76 74 74 00

|courriel| mediatheque.cddp38@crdp.ac-grenoble.fr site| <http://www.cndp.fr/crdp-grenoble/>

|coordonnées des 6 médiathèques| <http://doc-en-ligne.crdp.ac-grenoble.fr>, rubrique « Information »

Une journaliste brosse une galerie de portraits où résonnent la culture, la sagesse, l'humour et la langue des Roms, Tsiganes et Gitans. Elle retrace leur histoire et leur destinée.

Essonne, terre promise / Film produit par l'ADGVE 91.

Disponible sur le site <http://www.cinequanon.fr>

20 excellentes minutes sur des Manouches essonnais et leur autochtonie non-reconnue.

Gens du voyage, bienvenue au cirque / Fabienne Caraty

2010. 53 min.

Fabienne Caraty, la réalisatrice, travaille entre autres auprès des gens du voyage au CASNAV de l'académie d'Aix-Marseille. Elle se confronte souvent au poids des stéréotypes habituels. Elle explique, elle partage ce qu'elle sait de cette culture avec ceux qui en sont loin : les gadgés, les payos. Autrement dit, ceux qui sont attachés à la terre, les sédentaires. Et puis un jour tout bascule, elle roule route de Marseille, un petit chapiteau vient de s'installer, ce sont les vacances de février, le mistral souffle de tout son cœur ! Et si elle s'arrêtait et faisait connaissance, si elle filmait des bouts de rencontres un peu plus de l'intérieur ? Elle repassera tous les jours et petit à petit, elle finira par sortir la caméra...

<http://www.cahiers-pedagogiques.com/A-l-ecole-avec-les-eleves-roms>

Latcho Drom : récit / Michèle Arnaud.

Nantes : Siloë, 2009. - 253 p.

Un témoignage romancé sur les gens du voyage et leur mémoire d'exclus, à travers l'histoire de deux personnages : Nouk et Moïse. La première, adolescente au début de la Seconde Guerre mondiale, s'attache aux pas de Luis, révolutionnaire espagnol, et traverse les réseaux de résistance nantais. Le second, petit fils de Nouk, découvre ses racines manouches et se tourne vers la prêtrise pour lutter contre l'exclusion et la misère.

Lyuba ou la tête dans les étoiles : les Roms, de la Roumanie à l'Île de France / Valentine Goby ; ill. de Ronan Badel.

Paris : Autrement, 2011. - 79 p. : ill. - (Français d'ailleurs).

Dans cette collection de docu-fictions sur l'histoire de l'immigration en France, pour les enfants de 9 à 13 ans, en collaboration avec la Cité nationale de l'histoire de l'immigration, une approche romancée mais basée sur un récit de vie, de l'histoire d'une petite fille rom. Un dossier documentaire termine l'ouvrage et apporte des repères historiques et culturels, accompagnés de photographies d'époque.

Muscha, un jeune Tsigane dans l'Allemagne nazie / Anja Tuckermann ; Elisabeth Clanet.

Paris : Oskar jeunesse, 2011. - 1 vol. (225 p.) : ill., cartes. - Bibliogr.

Josef Muscha Müller, issu d'une famille tsigane, veut témoigner de ce qu'il a vécu dans l'Allemagne nazie : la souffrance, le racisme, la cruauté, ... Tiré d'une histoire vraie, ce roman est complété d'un dossier documentaire sur l'histoire des Tsiganes et leurs persécutions à travers les siècles.

Rencontre avec les Circassiens / Film de Fabienne Caraty.

2011. En ligne sur Siténa (CASNAV de Grenoble).

La situation des Circassiens est souvent méconnue. Ils subissent eux aussi de nombreux refus de s'installer, donc de travailler. Le cirque obtient une certaine adhésion ; c'est pourquoi cette approche de la vie d'une famille du cirque permet de glisser plus aisément vers les gens du

voyage, notamment les tsiganes. Ce film permet de mettre en relief ce qui est commun et ce qui différencie les gadgés des tsiganes...

<http://www.ac-grenoble.fr/casnav/accueil/enseigner-FLE-FLS/index.php?post/2012/05/11/Rencontre-avec-les-Circassiens>

Les Roms de Montreuil-sous-Bois 1945-1975 / Béatrice Jaulin.

Paris : Autrement, 2000. - 143 p. - (Français d'ailleurs, peuples d'ici).

Vie quotidienne des immigrés roms à Montreuil-sous-Bois. Issus, selon leurs dires, de Russie, ils se sont installés dans des baraques et ont continué de reproduire coutumes et traditions : leurs vies se sont organisées autour de personnages, d'éléments, de lieux et de moments symboliques que les Montreuillois ont plus ou moins connus et acceptés.

Les Roms : dignité et accueil / Philippe Goossens ; préface de Jean-Pierre Liégeois.

Paris : l'Harmattan, 2011. - 1 vol. (175 p.) : ill. - (Questions contemporaines). - Bibliogr. *Témoignage décrivant le quotidien des Roms fait de dignité, de courage, de joie, mais aussi de précarité, de souffrance et de rejet. L'auteur démonte les dispositifs mis en oeuvre en France pour les exclure, tout comme les dégâts qu'ils génèrent, et montre que le fait de les corriger permettrait de construire une société plus juste, plus libre et plus harmonieuse.*

Stella / Film de Vanina Vignal.

Distribué par l'ADAV. 2006. - 1 DVD : 77 min.

Très beau film sur l'histoire et le quotidien d'une Roumaine habitante d'un bidonville à Saint-Denis.

Tsiganes en Roumanie / Bernard Houliat (texte) et Antoine Schneck (photographies).

Editions du Rouergue, 1999. - 272 p.

Un beau livre de photos. Pour se rendre compte par l'image de la diversité tzigane en Roumanie. Quelques informations sur l'histoire et la situation actuelle des Roms en Roumanie.

Tsiganes : sur la route avec les Rom Lovara / Jan Yoors ; traduit de l'américain par Antoine Gentien ; traduction revue et complétée par Patrick Reumaux.

Nouv. éd. - 1^{ère} éd. 1967, titre original **Gypsies**. - Paris : Phébus, 2011. - 1 vol. - (Libretto).

Récit autobiographique et romancé. L'aventure d'un jeune garçon belge adopté par une compagnie de Bohémiens. Un récit sur la société tzigane, son organisation, sa religion et ses lois, qui permet de saisir l'ambiance de l'entre-soi romanès.

Approches historiques et sociologiques

L'accès aux droits sociaux des populations tsiganes en France : rapport d'étude de la Direction générale de l'action sociale / Jean-Pierre Liégeois.

Rennes : Editions de l'Ecole nationale de la santé publique (ENSP), 2007. - 266 p. - Bibliogr.

Suite à une mise en perspective des questions traitées concernant les droits sociaux des populations tsiganes en France, l'ouvrage propose une analyse en six parties : accès au logement et à l'habitat, aux droits des citoyens, au droit à l'éducation, aux droits relatifs à l'initiative économique et à l'emploi, à la santé et aux prestations sociales et les droits généraux de la population tzigane.

Atlas des Tsiganes : les dessous de la question rom / Samuel Delépine.

Paris : Autrement, 2012. - 1 vol. (96 p.) : illustr., cartes. - (Atlas / Monde). - Bibliogr. Glossaire.

CRDP de l'académie de Grenoble

|adresse| 11 avenue Général Champon - 38031 Grenoble Cedex

|tél. renseignements| 04 76 74 74 00

|courriel| mediatheque.cddp38@crdp.ac-grenoble.fr site| <http://www.cndp.fr/crdp-grenoble/>

|coordonnées des 6 médiathèques| <http://doc-en-ligne.crdp.ac-grenoble.fr>, rubrique « Information »

Cet atlas rassemble des informations permettant de mieux connaître les Tsiganes (leur identité, leur histoire, leurs droits). Il offre également des clés pour comprendre par quels processus des familles, des groupes, des identités ont été catégorisés afin de leur appliquer des politiques spécifiques.

Auschwitz-Birkenau : dans le processus génocidaire / Gaëlle Allaert-Grall, Jean-Christophe Deshayes ; conception et développement : Pierrick Le Jouan.

Rennes : CRDP de l'académie de Rennes, 2011. - 1 DVD + 1 livret.

Etude de la genèse, des mécanismes et des différents aspects du processus génocidaire à travers l'histoire et la mémoire du camp d'Auschwitz-Birkenau. Il permet grâce à de nombreux documents textuels (archives, témoignages) et iconographiques (400 photos, dessins, panoramas) de visualiser le parallèle entre la chronologie du camp, celle de la destruction des Juifs et de l'assassinat des Tsiganes à l'échelle européenne et celle de la Seconde Guerre mondiale. Des aides pédagogiques, une réflexion sur la mémoire du camp, des mises au point scientifiques par l'historien Georges Bensoussan accompagnent cette ressource.

Le Conseil de l'Europe et les Roms, 40 ans d'action / Jean-Pierre Liégeois ; en collaboration avec la Division des Roms et des gens du voyage du Conseil de l'Europe.

Strasbourg : Conseil de l'Europe, 2010. - 222 p. : ill.

Une présentation de l'histoire des Roms en Europe et de leur situation actuelle. Les principales politiques européennes les concernant depuis quarante ans sont détaillées, textes réglementaires à l'appui.

Éternels étrangers de l'intérieur ? : les groupes tsiganes en France / Christophe Robert ; préface d'Alice Ferney.

Paris : Desclée de Brouwer, 2007. - 1 vol. (452 p.) : ill. - Bibliogr.

Qui sont vraiment les " Gens du voyage " ? Peu satisfaisante, cette appellation renvoie à un ensemble de petits groupes de traditions, de religions et d'histoires souvent différentes qui s'auto-désignent Roms, Gitans, Manouches ou Yéniches. Quatre cent mille en France, les Tsiganes, qu'ils soient sédentaires ou nomades, intriguent, suscitent de la fascination, provoquent le rejet. Comment les définir ? Pourquoi ces populations se sont-elles distinguées de celles qui les entourent ? Comment s'approprient-elles les réalités du monde auquel elles participent ? Quelles sont la nature et l'origine du rejet dont les populations tsiganes sont victimes ? C'est tout l'objet de la recherche présentée ici par le sociologue Christophe Robert, pour mieux s'interroger sur l'affirmation de modes de vie et de positionnements en rupture avec le reste de la société.

L'exemple des Roms, les Roms pour l'exemple.

Fécamp : Nouvelles éditions Lignes, 2011. - 192 p. - Numéro thématique de Lignes, n° 34, février 2011.

Depuis l'été 2010, en France, les Roms font l'objet d'une politique de stigmatisation. Elle repose d'une part sur une ethnicisation imposée comme mode de catégorisation politique et d'autre part sur une optique libérale de compétition. Ce numéro pose la question des conditions de cette situation tout autant que des effets qu'elle produit sur le rapport de l'Etat aux citoyens.

Les Gitans / Marc Bordigoni.

Paris : Editions Le Cavalier bleu, 2010. - 127 p. - (Collection Idées reçues).

Un petit livre introductif récent qui revient efficacement sur les stéréotypes.

CRDP de l'académie de Grenoble

|adresse| 11 avenue Général Champon - 38031 Grenoble Cedex

|tél. renseignements| 04 76 74 74 00

|courriel| mediatheque.cddp38@crdp.ac-grenoble.fr site| <http://www.cndp.fr/crdp-grenoble/>

|coordonnées des 6 médiathèques| <http://doc-en-ligne.crdp.ac-grenoble.fr>, rubrique « Information »

Latcho Drom. Liberté / Tony Gatlif.

Paris : TF1 vidéo, 2010. - 1 DVD vidéo : 111 min.

Une fiction sur le génocide des Tsiganes pendant la Seconde Guerre mondiale.

Mare Roma. Catégories humaines et structure sociale, une contribution à l'ethnologie tsigane / Leonardo Piasere.

Travail de recherches publié dans « Etudes et documents balkaniques et méditerranéens », 1985.

Une importante ethnographie de la communauté rom « slovènes » (Slovensko Roma) en Italie du Nord. L'intérêt de ce travail dépasse largement le champ italien.

Mutation tzigane, la révolution bohémienne / Jean-Pierre Liégeois.

Paris : Ed. complexe. - 1 vol.

Présentation d'une certaine sociologie engagée, notamment auprès des institutions européennes.

Romanès ou l'intégration traditionnelle des Gabori de Transylvanie / Martin Olivera.

Thèse de doctorat. Résumé disponible en pdf sur le site de Romeurope www.romeurope.org - rubrique « Mieux connaître les Roms ».

Ethnologie d'une communauté jugée « traditionnelle » et pourtant fondamentalement intégrée à son environnement.

Roms de France, Roms en France : le peuple du voyage. Comprendre pour agir aujourd'hui dans sa collectivité et sur son territoire / Jean-Pierre Dacheux et Bernard Delemotte.

Le Pré Saint-Gervais : Le Passager clandestin ; Montreuil : Cédis, 2011. - 111 p. - (Les Pratiques).

Population méconnue présente en Europe depuis des siècles, les Roms comptent plus de 10 millions de personnes. Ils ont subi partout l'exclusion et les persécutions. En France, la loi Besson de juillet 2000 n'est pas suffisamment appliquée. Ce guide propose aux élus locaux de mieux connaître cette minorité et de l'aider à sortir de cette marginalité dans laquelle elle ne se complait pas.

Roms en (bidon)villes : quelle place pour les migrants précaires aujourd'hui ? Une conférence débat de l'Association Emmaüs et de Normale Sup' / Martin Olivera.

Paris : Editions Rue d'Ulm, 2011. - 80 p. - (Collection Les Conférences-débats. La rue ? Parlons-en !).

En France comme dans d'autres pays d'Europe occidentale, les bidonvilles du XXI^e siècle semblent indissociables de la "communauté rom", perçue à la fois comme culturellement exotique et socialement marginale. Mais qui sont en réalité les habitants de ces baraques construites dans les interstices urbains ? A-t-on affaire à des "nomades insaisissables" ou à des migrants économiques comme tant d'autres ? Quels sont leur quotidien et les difficultés auxquelles ils sont confrontés ? Répondre à ces questions invite dans le même temps à interroger les causes de ce phénomène. Et celles-ci n'ont que peu à voir avec une quelconque appartenance ethnique mais renvoient à des réalités sociales, politiques et économiques qui concernent l'ensemble des habitants de la Ville contemporaine et, au-delà.

Roms en Europe / Jean-Pierre Liégeois.

Strasbourg : Conseil de l'Europe, 2008. - 307 p.

Fondateur en 1979 du Centre d'études tsiganes, l'auteur cherche ici à mieux faire connaître la situation des Roms en Europe, leur culture, leur style de vie et la force de leur identité. Ensemble de données socioculturelles (origines, populations, langue, organisation sociale, ...) et de données sociopolitiques (discriminations, organisations, politiques internationales).

CRDP de l'académie de Grenoble

|adresse| 11 avenue Général Champon - 38031 Grenoble Cedex

|tél. renseignements| 04 76 74 74 00

|courriel| mediatheque.cddp38@crdp.ac-grenoble.fr site| <http://www.cndp.fr/crdp-grenoble/>

|coordonnées des 6 médiathèques| <http://doc-en-ligne.crdp.ac-grenoble.fr>, rubrique « Information »

Roms et Tsiganes / Jean-Pierre Liégeois.

Paris : La Découverte, 2009. - (Collection Repères).

Roms, Tsiganes, Gitans, gens du voyage... Cette synthèse montre que cette minorité transnationale perdure par la force d'une organisation sociale qui a permis sa survie dans la dispersion et face à des traitements coercitifs : rejet, esclavage, extermination, assimilation. Plus encore, à l'encontre de tous les stéréotypes, ce sont des communautés dynamiques en pleine mutation, qui se retrouvent au centre des réflexions sur le multiculturalisme et des réponses interculturelles qu'on cherche à lui donner.

Roms, Tsiganes, voyageurs, l'éternité et après ? / Claire Auzias.

Montpellier : Indigène éditions, 2010. - 31 p. - (Ceux qui marchent contre le vent). - Bibliogr.

Présentation des luttes des Tsiganes pour leur reconnaissance, leur droit à l'autodétermination et à l'émancipation des politiques territoriales.

Les Roms : une histoire européenne / Leonardo Piasere ; préface de Patrick Williams.

Paris : Bayard, 2011.

Leonardo Piasere nous le signale d'emblée : il existe deux manières de décrire les Roms et les autres communautés que l'on appelle "Tsiganes". La première consiste à les considérer comme des marginaux à réconcilier avec le reste de la population, cela semble le "problème" mis en avant aujourd'hui par plusieurs pays européens, la France en tête. La seconde considère le rapport entre Roms et non Roms comme un élément profond de la modernité européenne. Dans cette perspective historique, les cultures roms résultent des rencontres et des affrontements entre Tsiganes et non-Tsiganes au cours de l'histoire. Loin de n'être que théorique, ce changement de regard fait tomber nombre de représentations généralement admises et interdit toute généralité hâtive. La catégorie "rom" est avant tout une création occidentale, une stigmatisation négative à laquelle les Tsiganes ont opposé leurs propres stratégies, toujours très liées au contexte local et changeantes, tentatives d'habiter un monde dominé par les autres, de vivre dans un monde sans nations.

La roue et la pierre. Contribution anthropologique à la connaissance de la production sociale et économique des Tsiganes / Alain Reyniers.

Université de Paris V, 1992. - Non publiée.

Travail approfondi, notamment historique (sur plus de 200 ans), sur des Manouches de l'Est de la France. Comment une communauté profondément enracinée dans un territoire, peut rester mobile au cours des générations ?

Roms des Balkans : intégration, citoyenneté, démocratie / Coord. par Philippe Bertinchamps et Jean-Arnault Dérens.

Editions Non Lieu, 2012. - 216 p. - (Numéro spécial du Courrier de Balkans).

Roms, Tsiganes, « Egyptiens », ils fascinent souvent, inquiètent parfois, mais restent toujours bien méconnus. Ils figurent parmi les victimes oubliées de tous les conflits du XXe siècle, depuis le génocide de la Seconde Guerre mondiale jusqu'aux guerres yougoslaves des années 90. Pourtant, de la Slovénie à la Roumanie, en passant par l'Albanie, la Bosnie-Herzégovine et la Serbie, de jeunes intellectuels roms réfléchissent à l'avenir de leur peuple.

Les Roms : une nation en devenir ? / Morgan Garo.

Paris : Syllepse, 2009. - 235 p. - (Histoire, enjeux et débats). - Glossaire. Sitographie. Bibliogr.

Cette minorité transnationale dispersée sur le territoire de plusieurs Etats européens revendique une existence et des droits. Cet essai, qui rappelle l'histoire du peuple tsigane depuis le XVIe siècle,

propose une réflexion sur le concept du vivre-ensemble des peuples, fondé sur des communautés de destin, respectueuses des minorités.

La tradition de l'intégration. Une ethnologie des Roms Gabori dans les années 2000 / Martin Olivera ; préface de Patrick Williams.

Paris : Editions Petra, 2012. - 502 p. : ill. - (Collection Romané chavé). - Bibliogr.

Des Tsiganes en Europe / Patrick Williams et Michaël Stewart.

Paris : Maison des sciences de l'homme, 2011. - 180 p. - (Collection Ethnologie de la France).

"Des Tsiganes en Europe" et non "Les Tsiganes en Europe". Parce que les Tsiganes sont divers, multiples, qu'ils bougent et qu'ils se transforment. Les textes proposés dans ce volume décrivent des aspects précis de leur vie, explorent des attitudes singulières, s'attachent à l'analyse de conduites qui peuvent paraître surprenantes... mais c'est l'attention à l'inattendu aussi bien qu'à l'ordinaire qui permet de saisir le réel. Les domaines abordés sont variés : la mort, l'argent, la religion, la musique, la cuisine, l'oralité et l'écriture... Et les thématiques déclinées encore plus, mais certaines apparaissent prégnantes : la force du lien familial, l'importance de la parole, la complexité de la relation aux autres entre familiarité et mise à distance. Au fil des chapitres, le tableau se met en place : l'Europe des Tsiganes ou l'Europe selon certains Tsiganes ? Mais il reste inachevé et pourrait aussi bien donner à voir d'autres configurations : qui peut prétendre épuiser la complexité tzigane ? Ce livre montre que si les Manus, les Gitans, les Sinti, les Rom, ... réussissent à rester ce qu'ils sont dans le monde tel qu'il va, c'est-à-dire à conjuguer fidélité à soi-même et adaptation, c'est avant tout en s'appuyant sur les ressources qu'ils trouvent au sein de leurs propres communautés - constat qui, dans le contexte politique contemporain, n'est pas sans importance.

Tsiganes et sédentaires : la reproduction culturelle d'une société / Bernard Formoso.

Paris : L'Harmattan, 1987, 262 p.

Ethnographie de quelques familles sinti et roms vers Nice, dans les années 1980. Approches intéressantes pour des travailleurs sociaux sur le rapport à l'économie et l'éducation des enfants.

Tsiganes, gens du voyage, Roms / Marc Bordigoni, Ilse About.

Paris : Dalloz, à paraître en janvier 2013. - 128 p.

Tsiganes, identité, évolution / Textes réunis et présentés par Patrick Williams.

Paris : Syros ; Etudes tziganes, 1989. - 534 p.

Actes du colloque pour le trentième anniversaire des Etudes tziganes, Paris, 5-6 décembre 1986.

Des Tsiganes impossibles / Coord. par Patrick Williams.

Paris : Ecole des Hautes études en sciences sociales, 2011. - 203 p. : ill. - (Revue L'Homme, n° 197 de janvier-mars 2011).

Les Tsiganes ou Le destin sauvage des Roms de l'Est ; suivi de : Le statut des Roms en Europe / Claire Auzias.

Paris : Michalon, 1996. - 130 p.

Source de désordre difficile à gérer pour tous les régimes, impériaux, républicains ou communistes, les Roms ont, malgré des siècles d'esclavage, de déportation, d'extermination, su innover et faire preuve d'un dynamisme exceptionnel. Propose une réflexion juridique sur leur statut.

CRDP de l'académie de Grenoble

|adresse| 11 avenue Général Champon - 38031 Grenoble Cedex

|tél. renseignements| 04 76 74 74 00

|courriel| mediatheque.cddp38@crdp.ac-grenoble.fr site| <http://www.cndp.fr/crdp-grenoble/>

|coordonnées des 6 médiathèques| <http://doc-en-ligne.crdp.ac-grenoble.fr>, rubrique « Information »

Les Tsiganes sous l'oppression nazie / Donald Kenrick et Grattan Puxon.

Toulouse : CRDP Toulouse, 1996. - 164 p. - (Interface).

Ce premier volume d'une série est centré sur la politique anti-tsigane nazie, ses antécédents, ses principes et ses effets. Ce livre montre le caractère massif, précoce et définitif de l'internement des Tsiganes dans des camps spéciaux en Allemagne. Est également mis en lumière le processus qui conduit à la déportation et à l'extermination. Cet ouvrage présente une tentative de compréhension globale de la persécution plutôt qu'une juxtaposition de sources de deuxième main difficilement contrôlables.

Les Tsiganes : une destinée européenne / Henriette Asséo.

Paris : Gallimard, 2010. - 1 vol. (160 p.) : ill. - (Découvertes Histoire).

Une introduction générale intéressante. Après le temps des splendeurs (du XVIe au XVIIIe siècle) où les Tsiganes sont serviteurs de la grande noblesse, maîtres dans l'art militaire et divinatoire, au XIXe siècle, le vent tourne : le mystère laisse place au soupçon. L'histoire et la culture, jusqu'à nos jours, de ce peuple en plein coeur de l'Europe.

Culture et traditions

Babik, l'enfant du voyage : un conte pour découvrir la guitare manouche / Texte Anne

Montange ; ill. Elise Mansot, voix Anne Montange, musique David Reinhardt, Richard Manetti et Costel Nitescu.

Arles : Actes Sud junior, 2009 Paris : Cité de la musique, 2009. - 39 p. : ill. + 1 CD audio. - (Les Contes du musée de la musique).

Ce conte illustré pour découvrir la guitare manouche est accompagné d'un dossier consacré à Django Reinhardt.

Chants tsiganes de Roumanie : pour chanter ensemble de 8 à 14 ans / Victor Alexandre Stoichita. - Cité de la musique, 2111. - 79 p. - (Traditions chantées). - Bibliogr.

Une partie est consacrée à l'histoire du peuple tsigane afin de donner des repères à l'enseignant. La seconde partie est dédiée aux huit chants proposés. L'activité est indiquée pour la classe d'âge des 8-14 ans. Pour chaque chant, le même déroulé : contexte culturel, partitions, paroles, commentaire sur les paroles, applications pédagogiques.

Choeur de femmes tsiganes / Claire Auzias ; photographies d'Eric Roset.

Egrégores, 2009. - 491 p. : ill. - Glossaire. Bibliogr.

Des paroles de Tsiganes (Gitanes, Manouches, Yenishes et/ou Sintî, Romnia en langue romani) qui expriment leur fierté, leurs luttes, leurs défaites, leur force. Témoignage de l'émancipation qui bouscule parfois les pratiques traditionnelles, recueilli par une anthropologue qui travaille depuis les années 1970 sur l'histoire orale comme histoire des humbles, des gens sans histoire, ni écriture.

Citizen Ruiz : itinéraires d'une famille Rom / un film de Caroline Dossmann et Pierre Ferry.

Paris : 5ème planète, 2002. - 1 DVD vidéo : 52min.

Yoyo Ruiz, le patriarche, est un infatigable défenseur de son peuple, les Roms. Avec l'association Lanson, qu'il dirige, et la compagnie du Tire Laine, il monte de nombreux spectacles. Leur but, en plus du plaisir de la musique et de la danse est de montrer aux sédentaires comment vivent les nomades.

Comme un Tsigane [album] / Damien Laverdunt.

Paris : JBZ & Cie : Editions Le thé des écrivains, 2011. - 1 vol. (23 p.). - (Les Ciseaux migrants).

Un album pour voyager comme les Tsiganes, en réalisant les activités manuelles, en lisant le conte ou en cuisinant les recettes proposées. Avec un poster et une planche d'autocollants.

Contes et légendes tziganes / Galina Kabakova.

Flies France, 2010. - 1 vol. (202 p.) : ill. - (Aux origines du monde). - Bibliogr.

Recueil de contes traditionnels permettant de découvrir la culture des gens du voyage qui s'interrogent longuement sur leurs propres origines (leur pays d'origine, la raison de sa disparition, la naissance des tribus et leur mode de vie nomade). Les histoires fournissent des explications à l'absence d'une écriture et d'une église propres aux Tsiganes.

Dire le chant, les Gitans Flamenco d'Andalousie / Caterina Pasqualino.

Paris : Editions de la Maison des Sciences de l'Homme, 1998.

Beau travail sur une communauté de Gitans andalous. Pour saisir l'implantation locale multi-générationnelle de familles qui préservent dans le même temps une identité originale « par le chant ».

Gitans et flamenco : les rythmes de l'identité / Nancy Thede ; préface Patrick Williams.

Paris : L'Harmattan, 1999. - 406 p. - (Passerelles de la mémoire). - Bibliogr.

Manouches et mondes de l'écrit / Jean-Luc Poueyto.

Paris : Karthala, 2011. - 1 vol. (156 p.).

Cette étude ethnographique s'interroge sur les représentations de l'espace et du temps, ainsi que sur le rapport existant entre le respect des défunts, la nomination et l'écriture dans une communauté manouche du sud de la France, et d'une manière plus large sur les conséquences que provoque, pour des groupes humains, un rapport au signe légèrement différent. L'auteur s'appuie sur plusieurs récits et exemples.

Mariage tsigane, une cérémonie de demande en mariage chez les Roms de Paris / Patrick Williams.

Paris : L'Harmattan ; Selaf, 1984. - 480 p. - (L'Europe dec tradition orale).

Important travail sur la communauté des Roms dits kalderash de Montreuil-Paris dans les années 1970. Pour comprendre comment « fonctionne » une communauté.

Fabricants d'émotion. Musique et malice dans un village tsigane de Roumanie / Victor Stoichita.

Paris : Société d'ethnologie, 2008. - 1 vol + 1 DVD. - (Collection Hommes et musiques).

Nous, on en parle pas. Les vivants et les morts chez les Manouches / Patrick Williams.

Paris : Editions de la Maison des Sciences de l'homme, 1993. - 108 p. - (Ethnologie de la France).

Les Manouches ne parlent pas de leurs morts. Cette déférence muette procède d'un art plus général du non-dit et de l'absence qui soude la communauté tsigane et l'inscrit dans le monde des Gadjé, le nôtre. Les Manouches ne disent rien d'eux-mêmes. De leurs défunts ils taisent les noms, détruisent les biens et abandonnent les campements aux herbes folles. Seul un intime des « buissonniers », des chasseurs de hérissons, des rempailleurs de chaises et autres ferrailleurs nomades de nos campagnes pouvait procéder à l'ethnographie de ce retrait et de ce silence essentiels, à chaque instant refondateurs de l'identité du groupe dans sa distance aux non-Tsiganes. L'écriture de Patrick Williams épouse, par son rythme, ses décalages et son inventivité,

CRDP de l'académie de Grenoble

|adresse| 11 avenue Général Champon - 38031 Grenoble Cedex

|tél. renseignements| 04 76 74 74 00

|courriel| mediatheque.cddp38@crdp.ac-grenoble.fr site| <http://www.cndp.fr/crdp-grenoble/>

|coordonnées des 6 médiathèques| <http://doc-en-ligne.crdp.ac-grenoble.fr>, rubrique « Information »

la complicité subtile du plus apparent et du plus caché, et nous restitue la cassure structurelle qui fait des Manouches ces gens du proche et du lointain, d'ici et d'ailleurs. Ni marginale, ni dominée, ni déviante, leur civilisation n'a cessé de se constituer au sein des sociétés occidentales comme circonstancielle et pure différence. Ce livre plein de finesse, d'émotion et de questions cruciales posées à l'ethnologie nous révèle sous un jour entièrement nouveau l'un de ces " peuples de la solitude " chers à Rimbaud et à Chateaubriand.

Par écrit. Ethnologie des écritures quotidiennes / Sous la direction de Daniel Fabre.

Paris : Editions de la Maison des Sciences de l'Homme, 1997. - 393 p.

Lettres, papiers administratifs, brouillons, listes... sont autant de formes de ce qu'il est aujourd'hui convenu d'appeler des écritures ordinaires. Nous sommes tous des « écrivains ». Ecrire au quotidien, écrire le quotidien : c'est de cela que ces seize terrains d'écriture veulent rendre compte. Depuis la façon dont les Tsiganes entrelacent l'oral et l'écrit jusqu'au courrier présidentiel ; des difficultés aux bonheurs d'écrire ; du foisonnement des écritures domestiques à la circonspection apparente des lettres type ; du recours à l'écrivain public au journal intime, c'est un parcours ethnographique qui est ici proposé dans ce que la culture peut avoir de plus officiel et de plus intime.

Petit atlas des musiques du monde / sous la dir. d'Alain Arnaud, Cité de la musique, Marc Benaïche, Mondomix,... [et al.].

Paris : Editions du Panama, 2006. - 218 p. ill.

D'où vient la musique qawwali? Quelle est l'origine de la salsa ? Comment les Tsiganes ont influencé le flamenco ? Clair, documenté, ludique, le petit Atlas des musiques du monde est indispensable à ceux qui sont à l'écoute de la planète. Un tour du monde des musiques. Cartes, textes et images à l'appui.

Rromani de poche : guide de conversation / Mozes Heinschink et Daniel Krasa ; adaptation française de Medo Gurbetovski.

Assimil, 2010. - 192 p. : ill. - (Assimil évason).

Un petit guide pratique pour s'initier aux structures de la langue rromani ou tsigane et communiquer au quotidien, pour découvrir les mots clés, les expressions courantes et les coutumes.

Tchavo et la musique tzigane / Patrick Williams ; ill. de Nicolas Thers, fotogr. de Olivier Piguetti.

Paris : Gallimard jeunesse, 1999. - 1 CD + 1 livret. - (Musiques d'ailleurs). - Dans le livret, paroles de 3 chansons en Roumain et en Hongrois traduites en Français.

Tchavo, le petit Manouche part en Hongrie pour assister à une fête... A travers son histoire richement illustrée et les titres du CD, une approche du peuple tzigane et de sa musique. Avec un reportage photo sur des enfants musiciens de Roumanie et une discographie.

La transmission des savoirs dans une famille de voyageurs / Fabienne Caraty

1 film de 2012. 55 min.

<http://www.ac-grenoble.fr/casnav/accueil/enseigner-FLE-FLS/index.php?post/2012/12/07/Documentaire-%C2%AB-La-transmission-des-savoirs-dans-une-famille-de-voyageurs-%C2%BB-%3A-extrait%2C-pr%C3%A9sentation-par-la-r%C3%A9alisatrice>

Les Tziganes de Hongrie et leurs musiques / Patrick Williams.

Arles : Actes Sud ; Paris : Cité de la musique, 1996. - 1 livre + 1 CD audio. - (Musiques du monde).

CRDP de l'académie de Grenoble

|adresse| 11 avenue Général Champon - 38031 Grenoble Cedex

|tél. renseignements| 04 76 74 74 00

|courriel| mediatheque.cddp38@crdp.ac-grenoble.fr site| <http://www.cndp.fr/crdp-grenoble/>

|coordonnées des 6 médiathèques| <http://doc-en-ligne.crdp.ac-grenoble.fr>, rubrique « Information »

Qu'y a-t-il de commun entre le violoniste tsigane d'un restaurant de Budapest et les chants d'une communauté tsigane du fin fond de la campagne hongroise ? Et à qui appartiennent les mélodies et les rythmes qui ont tant séduit Liszt et Brahms ? Ce livre montre qu'il existe non pas une, mais des musiques tsiganes liées en Hongrie à deux grands groupes tsiganes d'expressions musicales extrêmement différentes : la musique instrumentale des Rumungre dans laquelle se nouent le sentiment national hongrois et la sensibilité tzigane (dont la fameuse Marche de Rákóczi pourrait être l'œuvre emblématique) ; le chant des Rom vlax, à l'image de leur vie communautaire, dans laquelle Patrick Williams nous fait pénétrer pour la première fois. De la musique de recrutement aux anciennes csárdás, l'auteur apporte toute la lumière sur les relations qui se sont tissées à travers la musique entre nomades et hommes du terroir.

Une communauté sans écriture dans le monde de l'écrit. Les pratiques de l'écrit chez les tsiganes en France, rapport pour la Mission du Patrimoine ethnologique / Patrick Williams.
Paris : Ministère de la Culture, 1997. - 118 p.

Scolarisation des enfants issus de familles itinérantes et de voyageurs

Tout d'abord le texte officiel de référence :

Scolarisation et scolarité des enfants issus de familles itinérantes et de voyageurs. Circulaire n° 2012-142 du 2-10-2012.

Bulletin officiel n° 37 du 11 octobre 2012.

http://www.education.gouv.fr/pid25535/bulletin_officiel.html?cid_bo=61529

L'Ecole au coeur des cultures : actes du XIVème congrès national des rééducateurs de l'Education nationale, Lille, mai 1998 / Fédération nationale des associations de rééducateurs de l'éducation nationale.

Saint-Laurent-du-Var : FNAREN, 1999. - 269 p.

Reconnaissance des cultures d'origine, aide à l'accès à l'école pour tous par le développement de l'initiation aux langues européennes, enseignement des langues et cultures d'origine, scolarisation des Tsiganes et voyageurs, accueil des primo-arrivants.

Education des Roms et des gens du voyage en Europe : recommandation et exposé des motifs / Recommandation adoptée par le Comité des ministres du Conseil de l'Europe le 17 juin 2009.

Strasbourg : Conseil de l'Europe, 2010.

Cette recommandation apporte des nouvelles propositions pour une solution durable à l'éducation des Roms en Europe.

Rapport thématique 2012 de la Cour des comptes sur l'accueil et l'accompagnement des gens du voyage / Cour des comptes, octobre 2012

<http://www.ccomptes.fr/index.php/fr/Actualites/A-la-une/Rapport-thematique-2012-de-la-Cour-des-comptes-sur-l-accueil-et-l-accompagnement-des-gens-du-voyage>

Roms et gens du voyage / Elisabeth Clanet dit Lamanit.

CNED, 2006. - 1 DVD : 57 min. + 1 document pédagogique "Cultures du voyage" (176 p.).

Le document pédagogique s'adresse à des enfants du voyage scolarisés à distance de 6ème de mise à niveau. Le DVD retrace l'histoire singulière des Roms, 10 millions de citoyens de l'Union Européenne. Ces sédentaires sont souvent assimilés aux Gens du voyage qui ont pour certains des origines communes, mais qui n'ont pas eu du tout la même histoire ni la même destinée. Ce

CRDP de l'académie de Grenoble

|adresse| 11 avenue Général Champon - 38031 Grenoble Cedex

|tél. renseignements| 04 76 74 74 00

|courriel| mediatheque.cddp38@crdp.ac-grenoble.fr site| <http://www.cndp.fr/crdp-grenoble/>

|coordonnées des 6 médiathèques| <http://doc-en-ligne.crdp.ac-grenoble.fr>, rubrique « Information »

DVD s'adresse à un public scolaire des enfants de Tsiganes et Voyageurs en priorité mais il peut aussi s'adapter à un public scolaire plus large voire à un public non enseignant.

La scolarisation des enfants tsiganes / Michel Delsouc.

Toulouse : CRDP Midi-Pyrénées, 2007. - 89 p. - (Les Cahiers ville école intégration).

Après un rappel des grandes lignes de l'approche socio-ethnologique des populations tsiganes, l'auteur propose des outils, éléments à partir desquels l'enseignant pourra mettre en place des situations pédagogiques dans les domaines relatifs aux compétences à acquérir. Un exemple de grille de compétences est proposé, ainsi que différents tableaux de suivi et d'évaluation, provenant de classes ayant adopté cette démarche éducative.

La scolarisation des Roms en Europe : éléments de réflexion et analyse comparative / Olivier Meunier.

Dossier d'actualité Veille et Analyses, n° 30, octobre 2007.

<http://ife.ens-lyon.fr/vst/DA/detailsDossier.php?parent=recherche&dossier=30&lang=fr>

Tsiganes à l'école : pédagogie interculturelle pour l'accès aux apprentissages / Coord. par Françoise Malique.

Buc : CRDP de l'académie de Versailles, 2003. - 109 p. + 1 CD Rom.

Réalisé par une équipe multinationale de praticiens chercheurs, cet ouvrage s'inscrit dans un projet européen développé dans le cadre du programme Socrate/Comenius. Il propose un éclairage sur la scolarisation des enfants itinérants et montre que le travail fait avec les enfants tsiganes peut être mis en oeuvre avec nombre d'autres apprenants. S'articule autour de trois chapitres : la culture tsigane (musique, littérature, famille romani, scolarisation des enfants) ; la pédagogie interculturelle (méthodologie, analyse interculturelle des pratiques, évaluation, exemples) ; des jeux pédagogiques.

Tsiganes, qui sont-ils ? D'une approche stéréotypée à une approche socio-ethnologique / Michel Delsouc.

Toulouse : CRDP Midi-Pyrénées, 2005. - 75 p. - (Les Cahiers ville école intégration).

Après une rapide analyse de la perception subjective que l'on peut avoir des populations tsiganes, l'auteur fait un rappel historique de leur dispersion, puis dans une démarche socio-ethnologique, met en évidence un cadre théorique qui permet de comprendre leurs référents, de mesurer leur degré d'intégration et de construire un enseignement adapté.